

Anita Kreck  
W. Gunther le Maire  
Amrei Müller  
Kim Nekarda  
Uwe Neuhaus  
Ursula Peters  
Maria Profanter  
Ulrike Rüttinger  
Bertram Schilling  
Regine Schirmer  
Sibylle Seiler-Senft  
Stefanie Siering  
Prof. Peter Steiner  
Ildikó Titkó  
Jan Peter Tripp  
Elke Wieland  
Susanne Katharine Willand  
Stefan Winkler  
Günther Zitzmann

An jedem Samstag um 15 Uhr finden Führungen durch ausstellende Künstlerinnen und Künstler statt.

**EBERL MEDIEN**

# DIE SÜDLICHE 2021

## Veranstaltungen

**Freitag, 22. Oktober, 18 Uhr**  
Vernissage 1

(geladene Gäste)  
Übergabe des Johann-Georg-Grimm-Preises 2020  
an Jan Peter Tripp  
Ausführungen zur Kunst (Jan Peter Tripp)  
Verleihung des Johann-Georg-Grimm-Preises 2021  
Preisverleihung „Der 1. Ankauf 2021“ (Sparkasse Allgäu)  
Einführung in die Ausstellung und das „Kleine Format“

**Samstag, 23. Oktober, 18 Uhr**  
Vernissage 2

(geladene Gäste)  
Landrätin Indra Baier-Müller: Übergabe des  
Kunstprieses des Landkreises Oberallgäu 2021  
Einführung in die Ausstellung und  
das „Kleine Format“: Wasser

**Donnerstag, 28. Oktober, 19 Uhr**  
W. Gunther le Maire

Paul Ohmert und seine künstlerische  
Umgebung im Oberallgäu

**Mittwoch 3. November, 19 Uhr**

Die Aussteller stellen sich den Besuchern  
Harte, schwierige, sachliche und unsachliche und  
sonstige Fragen an die Künstlerinnen und Künstler

**Mittwoch, 15. Dezember, 19 Uhr**

Kleine Vernissage zur Wiedereröffnung  
mit Präsentation des „Kleinen Formats“: Hell-dunkel

**Mittwoch, 5. Januar, 19 Uhr**

Daneben gegangen und geglückt  
Katastrophale und gute Kunst im öffentlichen Raum

**Sonntag, 9. Januar 2022, 16 Uhr**  
Finissage



**Villa Jauss**

Függenstraße 7 - 87581 Oberstdorf  
Telefon 08322/943266

### Öffnungszeiten:

23. Oktober 2021 bis 17. November 2021  
Mo-Fr 15-18 Uhr, Sa, So und Feiertage 11-18 Uhr  
16. Dezember 2021 bis 8. Januar 2022  
Do-Sa 14-17 Uhr, So und Feiertage 11-15 Uhr

# DIE SÜDLICHE

# 2021

Die 19. Jahresausstellung  
der Künstlerinnen und Künstler  
aus dem Landkreis Oberallgäu  
und dem Kleinwalsertal  
mit ihren neuesten Werken



Eine Kunstausstellung  
der Städte Sonthofen, Immenstadt,  
der Marktgemeinde Oberstdorf  
und der Kulturgemeinschaft Oberallgäu



Jan Peter Tripp: Im Gerol  
(Johann-Georg-Grimm-Preis 2020)



Susanne Willand: Kleines Rasenschnitt  
(Kunstpries des Landkreises Oberallgäu 2020)



# DIE SÜDLICHE 2021

Die umfassende Jahresausstellung der  
Bildenden Künstler des Landkreises Oberallgäu  
und des Kleinwalsertales

„Die Südliche“ ist eine besondere Kunstausstellung:

1 Sie wird von den Künstlern selbst veranstaltet und finanziell verantwortet – unter dem Dach der Kulturgemeinschaft Oberallgäu. Ideale Träger sind die Städte Sonthofen und Immenstadt und die Marktgemeinde Oberstdorf. Sie stellen die Räumlichkeiten zur Verfügung und kaufen Werke an. Ankaufe tätigt auch der Landkreis Oberallgäu, der zusätzlich aus der „Südlichen“ den jährlichen Kunstpreis des Landkreises vergibt. Ein weiterer Preis ist „Der 1. Ankauf“ der Sparkasse Allgäu. Sie hat das Recht, als erste ein Werk der Ausstellung ankaufen zu dürfen. Auf der „Südlichen“ erwerben aber Jahr für Jahr vor allem viele Privatpersonen Kunstwerke. Der höchste Preis der „Südlichen“ ist der Johann-Georg-Grimm-Preis, benannt nach dem Bühler Landschaftsmaler, der im 19. Jahrhundert weitgehend für die Malerei in Brasilien war.

2 „Die Südliche“ hat ein einzigartiges Konzept, weil nicht aufgrund eines allgemeinen Aufrufs eingereichte Arbeiten einzeln juriert werden, sondern durch ständige Beobachtung der Oberallgäuer Kunstszene versucht wird, alle geeigneten Künstlerinnen und Künstler zu erfassen. Aus diesem Kreis wählt eine 7-köpfige, mehrheitlich von Künstlern besetzte Jury so viele Aussteller aus, wie in den jeweiligen Ausstellungsräumen maximal möglich sind. Jeder Teilnehmer liefert 4 Werke ein, die er selbst aussucht und die nicht juriert werden.

3 Was man sonst kaum sehen kann: Es sind auch die Oberallgäuer eingebogen, die heute anderswo leben und schaffen. Darunter sind einige Künstler nationaler, sogar internationaler Rufes. So wurde „Die Südliche“ tatsächlich zur alljährlichen Leistungsschau der Kunst des Landkreises Oberallgäu. Sie wird von vielen zu einer der besten der zeitgenössischen Kunst weit über Schwaben hinaus gezählt.

4 Das südliche Oberallgäu hat eine ungewöhnlich hohe Zahl guter Künstler – und das seit Jahrhunderten. Diese Tradition will „Die Südliche“ fortsetzen und strebt daher hohe Qualitätsanforderungen an alle Aussteller. Viele der Künstler stellen eigene für „Die Südliche“ besonders gute Werke ihres persönlichen Stils her. Deswegen finden Sie auf der „Südlichen“ nicht nur die besten Künstler des Oberallgäus, sondern auch einen Reichtum an ganz neuen Arbeiten.

5 „Die Südliche“ ist auf Malerei und Skulptur beschränkt. Fotografie, Schmuck und Kunstgewerbe sind nicht zu finden. Es gibt aber keinerlei stilistische Beschränkungen oder Bevorzugungen. Es zählt nur die Qualität. „Die Südliche“ will kein „Event“ sein und dient nicht der „Spaßgesellschaft“.

6 „Die Südliche“ will ein Bindeglied von Künstlern und Kunstpublikum sein, das mitverfolgen kann, wohin die Kunstwege seiner Künstler gehen.

7 Der Grundidee der „Südlichen“ entspricht, dass jedes Jahr eine frühere Künstlerpersonlichkeit als „historischer Gast“ dabei ist. In diesem Jahr ist es Prof. Paul Hans Ohmert (23.10.1890 Zieming - 19.8.1980 Oberstdorf), ein Schüler von Karl Hagemeister und Max Liebermann (letzterer malte ihn 1923 porträtiert).

8 Seit Jahren findet sich auf der „Südlichen“ eine kleine Zusatzschau von DIN A 4-großen Bildern zu einem gleichen Thema und zum Ehrentpreis von 199 € einschließlich Rahmen. 2021 heißt das Thema „Wasser“. Weil wir erstmals einen „zweiten Teil“ der „Südlichen“ vom 18. Dezember 2021 bis 9. Januar 2022 haben, ist ab 15. Dezember 2021 eine weitere Themaschau zum Thema „Hell-Dunkel“ zu sehen.

## Das Team:



Wolfgang Keßler, Günther Geier, Uta Braun, Heike Hüttenkofer, Margrit Schürger

Besuchen Sie uns in der schönen Villa Jauss.  
Wir glauben, dass uns wiederum eine sehr gute  
Ausstellung gelingt, die den Ansprüchen,  
die Sie haben und denen, die wir uns selbstkritisch  
stellen, entspricht.

36 Aussteller und als  
„historischer Gast“  
Prof. Paul Hans Ohmert (1890 – 1960):



Nic Albrecht

Magnus Auffinger

Uta Braun

Matthias Buchenberg

Ludwig Endres

Gundela Enzensberger

Gustav Erb

Hans Friedrich

Waltraud Funk

Günther Geier

Giorgio

Ralf Hermann

Dr. Heike Hüttenkofer

Kristina Johlige-Tolstoy

Wolfgang Keßler

Anna Dorothea Klug-Faßrinner

Prof. Jan Kolata